

UNOxUNO: asesoría por medio de trueques



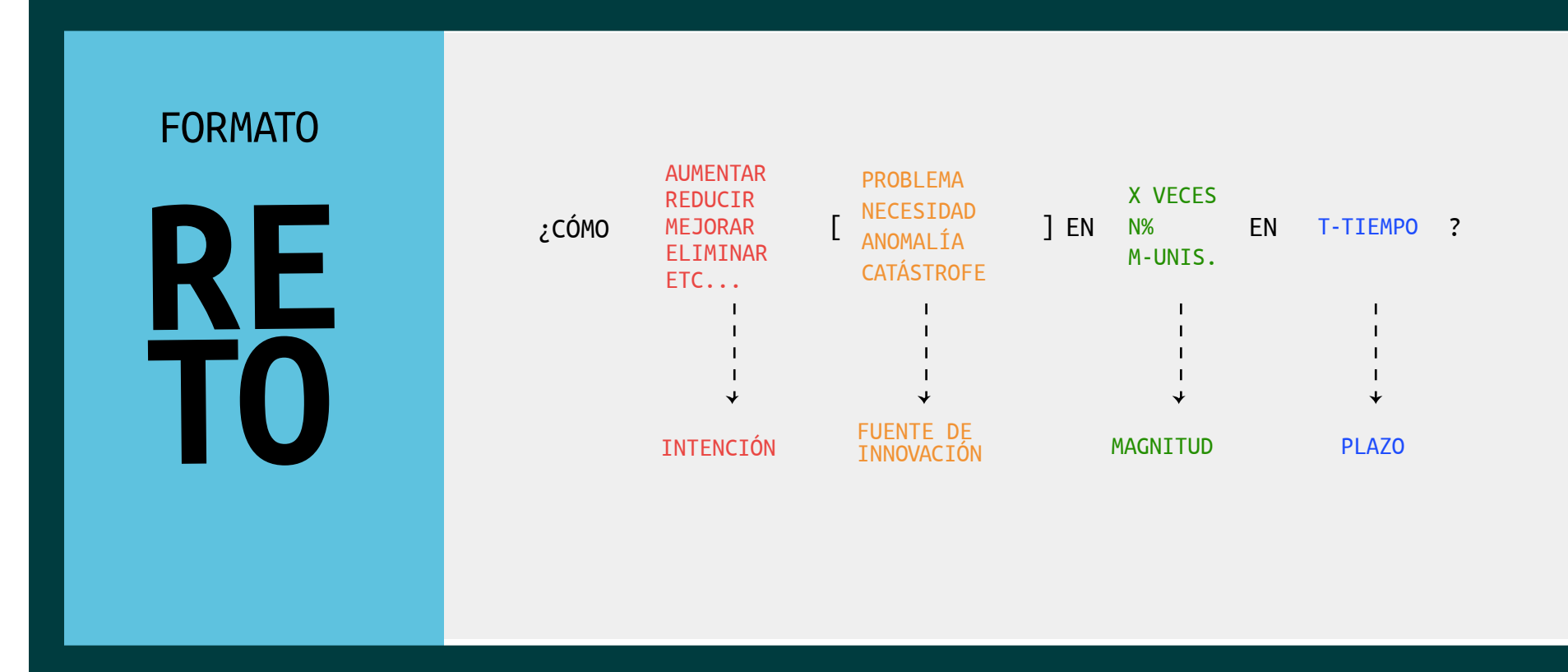
David Marin Rodriguez
José David Carvajal Neira
Arturo Ordorika

Ximena es mexicana, especialista en economía colaborativa. Fue invitada como ponente en un evento que reúne a los gestores más influyentes del país en el próximo mes. Es una oportunidad muy interesante, sólo debe especificar sus cláusulas para incluir en el contrato. Sin embargo, nunca ha hecho esto y no está segura de los términos legales.

Antonio es un abogado argentino que tiene experiencia en derecho internacional. Actualmente está buscando incrementar sus ingresos, ya que la contingencia sanitaria alteró su captación de clientes por las vías tradicionales. Le han sugerido pautar por Facebook, pero no tiene idea de cómo utilizar la plataforma para este propósito.

Mauricio es colombiano, experto en redes sociales. Le fue asignada la articulación de un evento virtual que quiere transmitir su empresa, el tema es trabajo colaborativo. Estuvo investigando, pero su red de contactos es muy limitada y no ha podido conectar con alguien interesante.

¿Qué pasaría si Ximena, Antonio y Mauricio pudieran conectarse y, en pocos minutos, compartir su experticia para resolver los bloqueos de sus proyectos?



INTENCIÓN

Aumentar el intercambio de conocimiento de alto nivel en las industrias creativas y culturales.

FUENTE DE INNOVACIÓN

Ante los tiempos de crisis, sólo el conocimiento y la colaboración solidaria puede compensar el desplome de las economías nacionales para el sector creativo y cultural.

MAGNITUD

Más de 10 países latinoamericanos, a través de una red de contactos y profesionales que intercambian asesorías para potenciar sus ideas.

TIEMPO

Sesiones de 20 minutos direccionadas hacia las necesidades específicas de estos proyectos.

RESULTADO

Una red de conocimiento que facilita el intercambio de experiencias y recursos entre los actores de las industrias creativas y culturales latinoamericanas; facilitando así la colaboración e impacto de los proyectos multinacionales.