RETO

¿Cómo promover concursos y/o presentaciones de danzas folclóricas de culturas latinoamericanas replicables y autosostenibles en toda la región en 3 años?

La danza es un medio de expresión social. Muchas comunidades tienen danzas propias, las cuales hablan de su historia, costumbres y hasta de sus tristezas. Latinoamérica se destaca por tener una riqueza cultural y artística enorme, y el baile es uno de los elementos que lo componen, constituyéndose como un núcleo de mezcla de culturas que se unieron desde los tiempos de la conquista de América. Las danzas folclóricas de América Latina están en riesgo de desaparecer debido a la incursión de nuevos ritmos musicales extranjeros y a la ausencia de una estrategia cooperativa entre comunidad, gobierno y demás actores interesados para la preservación de estas. Existen alrededor de 110 danzas folclóricas en toda la región cuya existencia se basa en la conservación de las tradiciones de los países. El gran reto es impulsar un proyecto que permita conservar estas danzas y permita mostrarlas a través de presentaciones y/o concursos por toda la región.

Identificación de danzas amenazadas o casi extintas

Inventario de danzas folcloricas de Latinoamérica

Recursos

- Recurso humano interesado en temas culturales y con experiencia en emprendimiento
- Programas y ayudas financieras y estímulos a ideas culturales
- Acceso a la información cultural de la región a través de data e investigaciones
- Recursos amplios para realizar emprendimientos y desarrollo de start-ups

Actores

- Compañías de danza
- Organizaciones culturales
- Escuelas de danza
- Secretarías o entidades gubernamentales de promoción de cultura
- Colegios, universidades

Barreras

- Difícil acceso a zonas de preservación de danzas tradicionales
- Poco conocimiento de la comunidad sobre medio y técnicas para el impulso de su cultura
- Acceso poco ágil a recursos para el impulso de proyectos culturales debido a trámites gubernamentales
- Poca asignación de presupuesto para el desarrollo cultural en algunos países de la región

Oportunidades

- Creciente tendencia de la recuperación de las tradiciones y de lo autóctono
- Creciente tendencia del turismo cultural
- Uso masivo de redes sociales como medio para comunicar cultura y dar a conocer regiones y sus costumbres
- Mayor calidad y diversidad en los programas culturales ofrecidos por las organizaciones

Identificación de las principales debilidades en los ecosistemas de apoyo cultural de Latinoamérica

Identificación de las principales fortalezas en los ecosistemas de apoyo cultural de Latinoamérica