

Entregable 1 Respiro Creativo

Tarjeta de Presentación	Nombre: Dianet Pinillo
	Profesión: Estudiante de Ingeniería Mecatrónica
	Mi Experiencia: He planificado proyectos para la SENACYT (Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación), he participado en sesiones y conversatorios de emprendimiento en la Universidad de Panamá, Conocimiento de diseño e impresión 3D, He participado en talleres sobre los equipos de la Autoridad del Canal De Panamá (ACP).
	Mis Talentos: Entusiasmo, Planificación y desarrollo de proyectos
	Mis Recursos: Conocimientos sobre campos de la ingeniería, información sobre el entorno que nos rodea y Análisis.

Tarjeta de Presentación	Nombre: Sonia Viviana Solano Velasquez
	Profesión: Actriz, Abogada, Docente.
	Experiencia docente, en montajes teatrales de pequeño mediano y gran formato, proyectos audiovisuales (cine).
	Mis Talentos: Entusiasmo, Planificación y desarrollo de proyectos
	MIS RECURSOS: Talento humano , en las áreas mencionadas , y materiales para su realización.

Tarjeta de Presentación	Nombre: Diana Castro Roa
	Profesión: Gestora cultural, estudiante maestría en comunicación y medios.
	Experiencia en radio universitaria y medios de comunicación alternativa. Conocimiento en gestión de proyectos sociales y culturales. Trayectoria en talleres de participación ciudadana
	Soy mediadora, recursiva y aprendo rápido
	Manejo de software de audio, creación de contenido, planeación

Recursos y Actores

De acceso inmediato para el equipo

- Software de análisis imagen audio texto
- Reaper editor de audio
- Acceso a bibliotecas y buscadores académicos
- Diseño y Modelado en impresión 3D
- Programación
- Conocimiento en lenguajes
- Farmacia
- Maquillistas
- esquemas de seguridad
- conocimientos contables y jurídicos
- psicólogos
- docentes todas las áreas de educación básica
- dramaturgos, actores y actrices
- vestuaristas, maquilladores, músicos

De acceso fácil para el equipo

- Comunicación Social
- Turismo
- Fotografía
- Diseño Gráfico
- Arquitectura
- WordPress manejo editorial
- Productores de sonido
- Diseñadores visuales
- Ingenieros

De acceso intermedio

- Administración
- Biología
- Ingeniería Civil
- Ingeniería Electrónica
- Psicólogos
- Productores de festivales

Barreras/Vacíos	Oportunidades
<p>Poco tiempo para acceder Análisis de Casos de Estudio de Impacto de la vida, Creación de Maquetas, Análisis de un Sistema Eléctrico de una Comunidad, Bosquejo y Evaluación de un área para construir, evaluación Administrativa de un proyecto</p> <p>Interacción con productoras y realizadores en varios ámbitos.</p> <p>Administración empresarial.</p>	<p>Tener acceso a plataformas de estudio de redes y medios facilita el estudio de impacto a estrategias en estos canales de comunicación</p> <p>Tener acceso a buscadores pagos te ayuda a contar con información verídica sobre conocimiento académico</p> <p>Tener conocimiento de gestores editoriales y edición de audio facilita la creación audiovisual</p> <p>Tener una red de contactos en la psicología o la docencia puede facilitar la llegada a mercados en esas áreas</p> <p>Poder relacionarse con músicos y productores de festivales facilita la circulación de obras artísticas</p> <p>Manejo de conceptos contables y jurídicos.</p> <p>Trabajar en los distintos ámbitos del arte escénico y proyectos creativos.</p> <p>Manejo de herramientas académicas para el aprendizaje.</p> <p>Esquemas de protección en seguridad.</p> <p>Recomendaciones de Lugares Turísticos</p> <p>Recomendaciones de Cuidado de la Piel</p> <p>Algoritmos para un sistema de control, arquitectura de una App y arquitectura de un Software</p> <p>Bosquejo para el diseño de una App</p> <p>Consejos para manejo de redes y comunicar ideas</p>

	<p>Creación de piezas de plástico para un prototipo</p> <p>Recomendaciones de medicamentos para síntomas leves</p> <p>Información sobre técnicas de iluminación y edición de fotos</p>
--	--

Lluvia de ideas para identificar el reto

- Directorio de servicios y trueques
- Plataforma de espera a las medicinas
- Arquitectura modular para el arte
- App control político
- Mensajería con drones

Reto

¿Cómo aprovechar los tiempos de espera en una fila y apoyar emprendimientos con contenidos culturales y educativos ?